azel

GUÍA RÁPIDA

sin aureolas ni cercos —

CÓMO LIMPIAR TU PAPEL PINTADO

Una mancha mal limpiada puede costar un paño entero. Cada material se limpia distinto: busca el tuyo.

MATERIAL	CÓMO SE LIMPIA	LO QUE NUNCA
VINÍLICO *Vescom, Arte...*	**Agua caliente** y esponja húmeda. Después, paño de pelo corto **en una sola dirección**. Mancha difícil: jabón neutro o el limpiador del fabricante.	× Disolventes, estropajos, frotar fuerte
TEXTIL *lo ideal es no mojarlo*	Polvo **en seco**. Mancha líquida: **absorber a toques**, sin frotar. Si hace falta humedad, la mínima y con agua fría o tibia.	× Agua caliente: fija la mancha
SEDA *ni una gota de agua*	Solo **en seco**: plumero suave o microfibra seca.	× Agua, humedad, frotar
XOREL *tejido resistente*	**Aspirar** de vez en cuando. Mancha: paño humedecido en agua caliente y secar.	× Empapar, cepillos en las juntas
ACÚSTICO *vinílico o textil*	Vinílico: esponja y agua. Textil: como un textil, en seco.	× Apretar: el relieve se marca
PAPEL NORMAL *el de casa*	Mira el símbolo del rollo: lavable, muy lavable, resistente al frote... Si no lo sabes, poca agua y a toques.	× Empapar la pared

La regla de oro: el agua que pones, la retiras. Una zona mojada que seca sola deja cerco. Y antes de probar nada nuevo, pruébalo en una esquina que no se vea.

NUNCA

- × Disolventes ni productos agresivos
- × Estropajos ni cepillos duros
- × Frotar en círculos
- × Secar con secador o calor

¿un golpe o una mancha que no sale?

LLÁMANOS ANTES DE PROBAR NADA.

933 82 44 56
info@azel.es · azel.es
Instalación de papel pintado y revestimientos murales · Barcelona y Cataluña